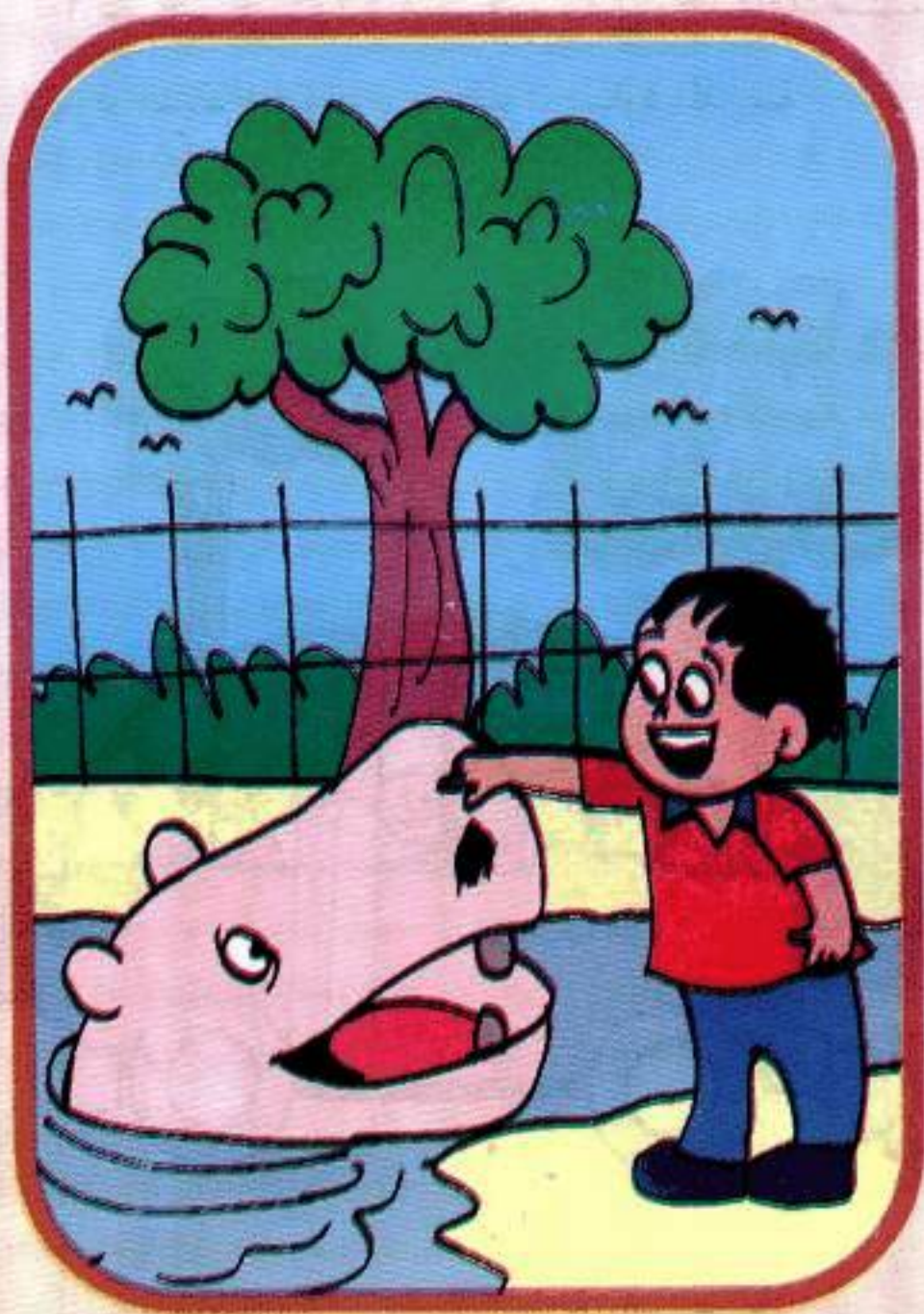


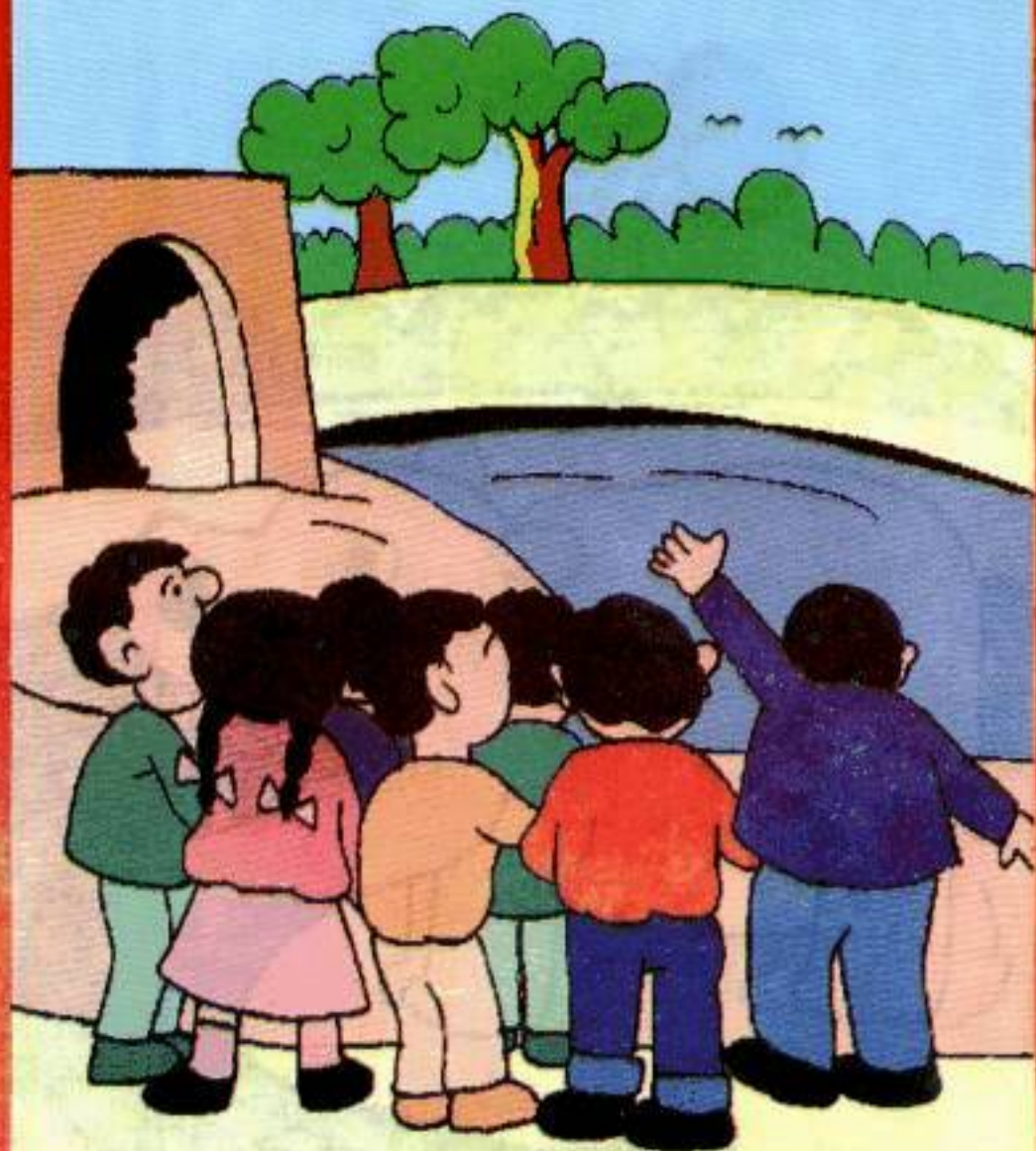
الصبي و فرس النهر



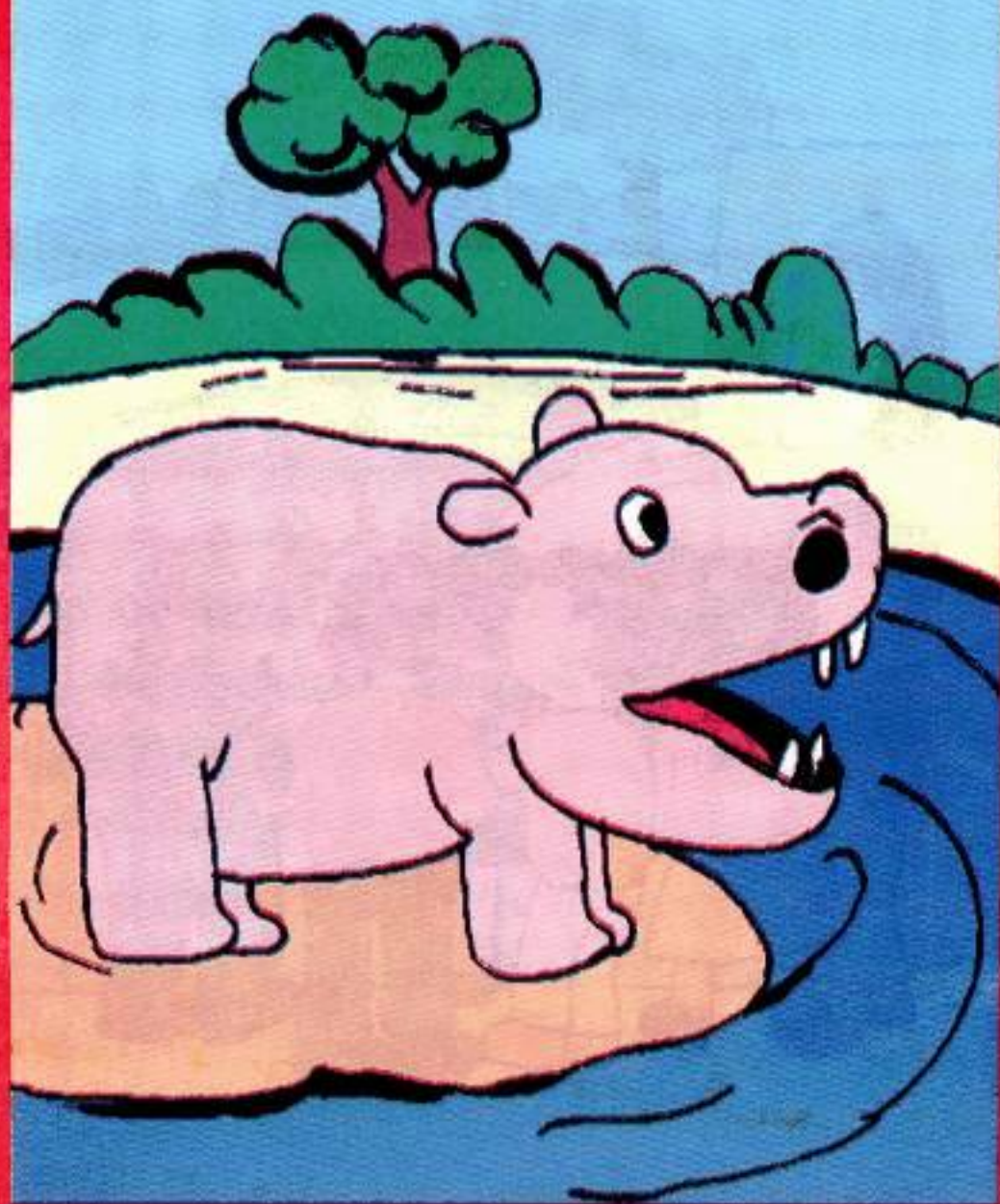
١ - خَرَجَ الأَوْلَادُ مَسْرُورِينَ فِي رِحْلَةِ مَدْرَسِيَّةٍ
لِزِيَارَةِ حَدِيثَةِ الحَيَوَانَ ، يَسْتَقْلُونَ سَيَّارَةَ المَدْرَسَةِ .



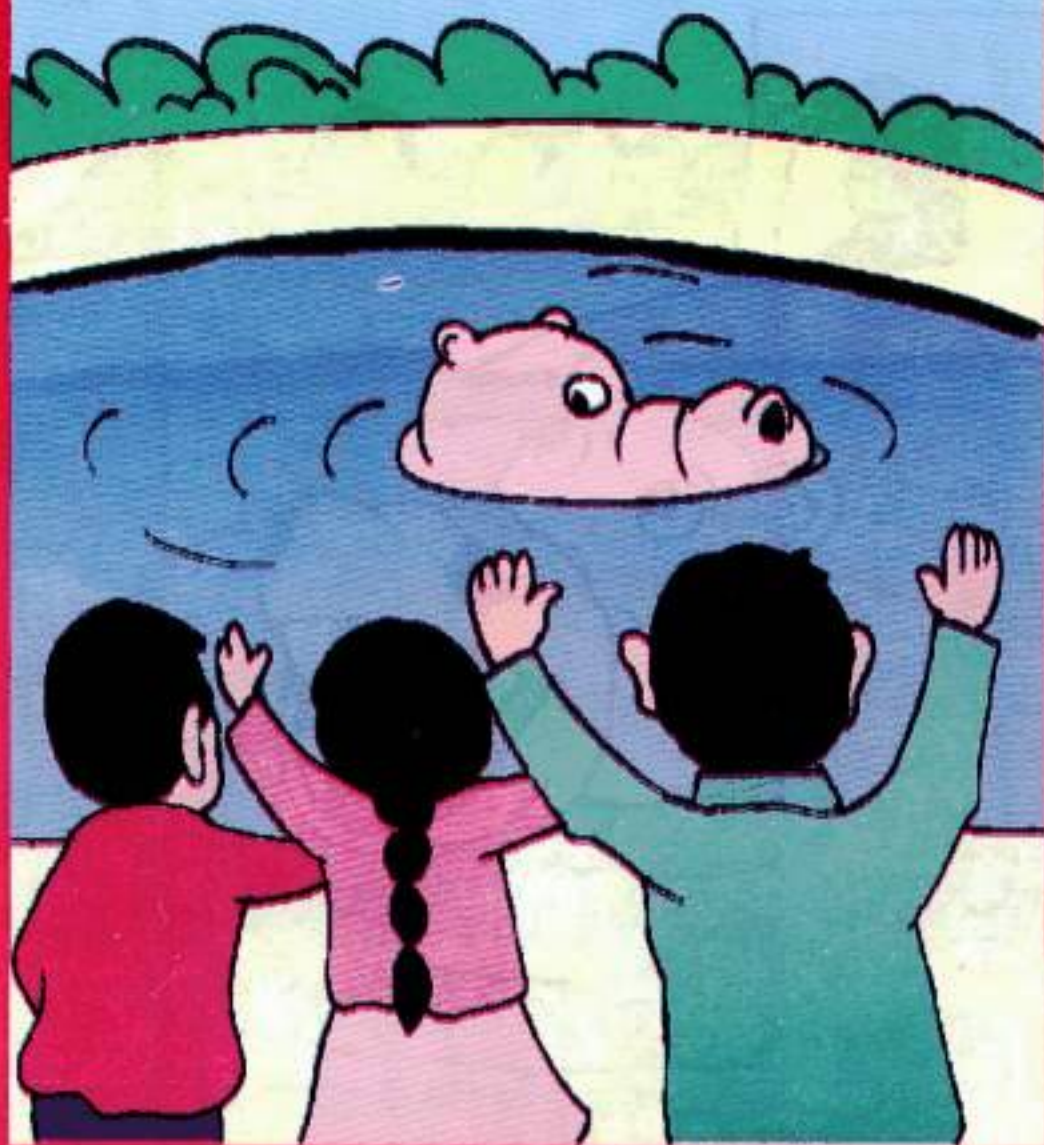
٢ - فى الحديقة تجمّع الأولاد حول بيت فرس
النهر - أو السيد قشطة - كما هو معروف .



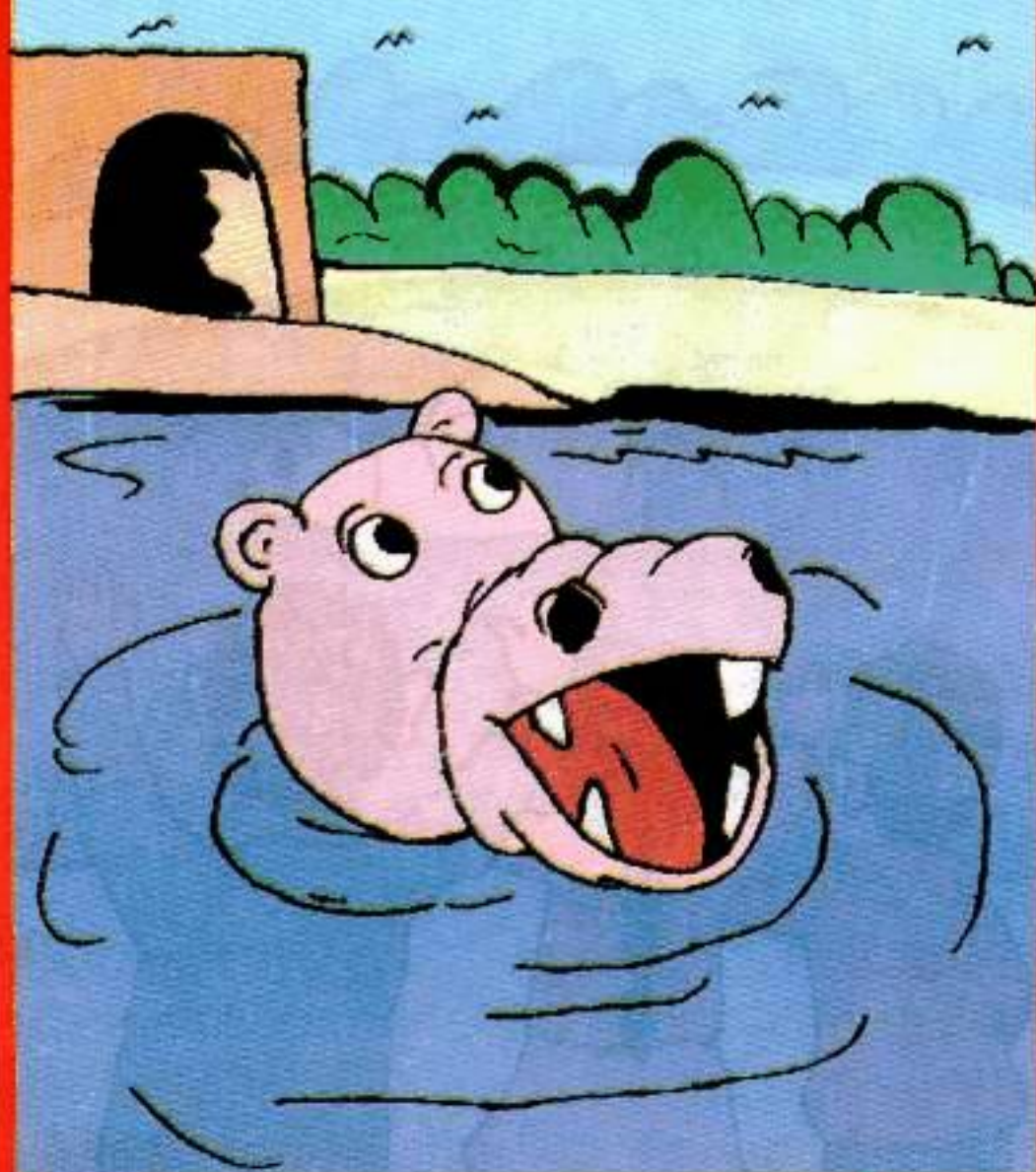
٣ - كان بعض الأولاد مُشاغبين ، فعملوا عاى
مُضايقة فرسِ النهر .



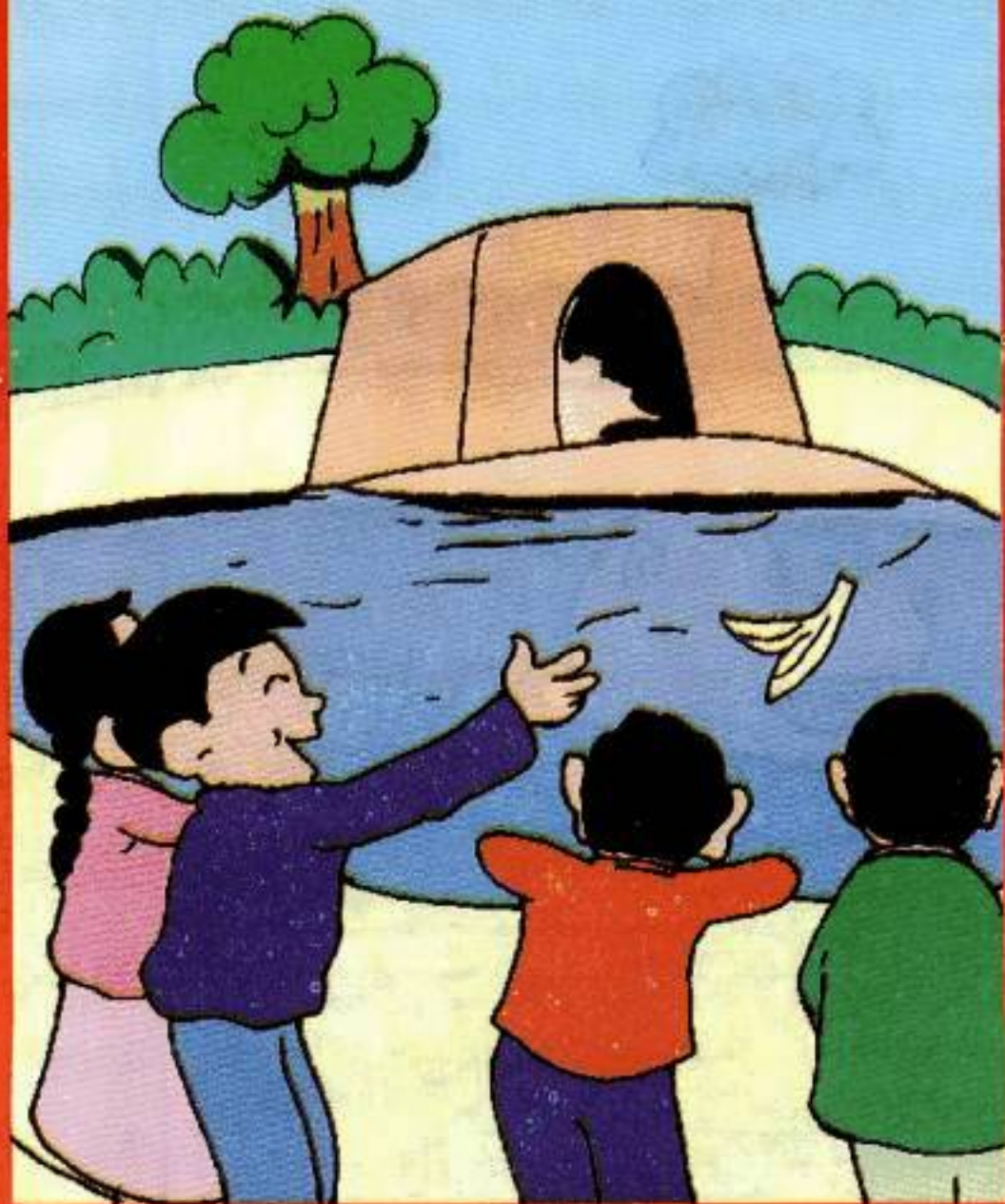
٤ - غاص فرس النهر في بركة الماء المخصصة له في حديقة الحيوانات ، وهو متأثر من جمهور المتفرجين .



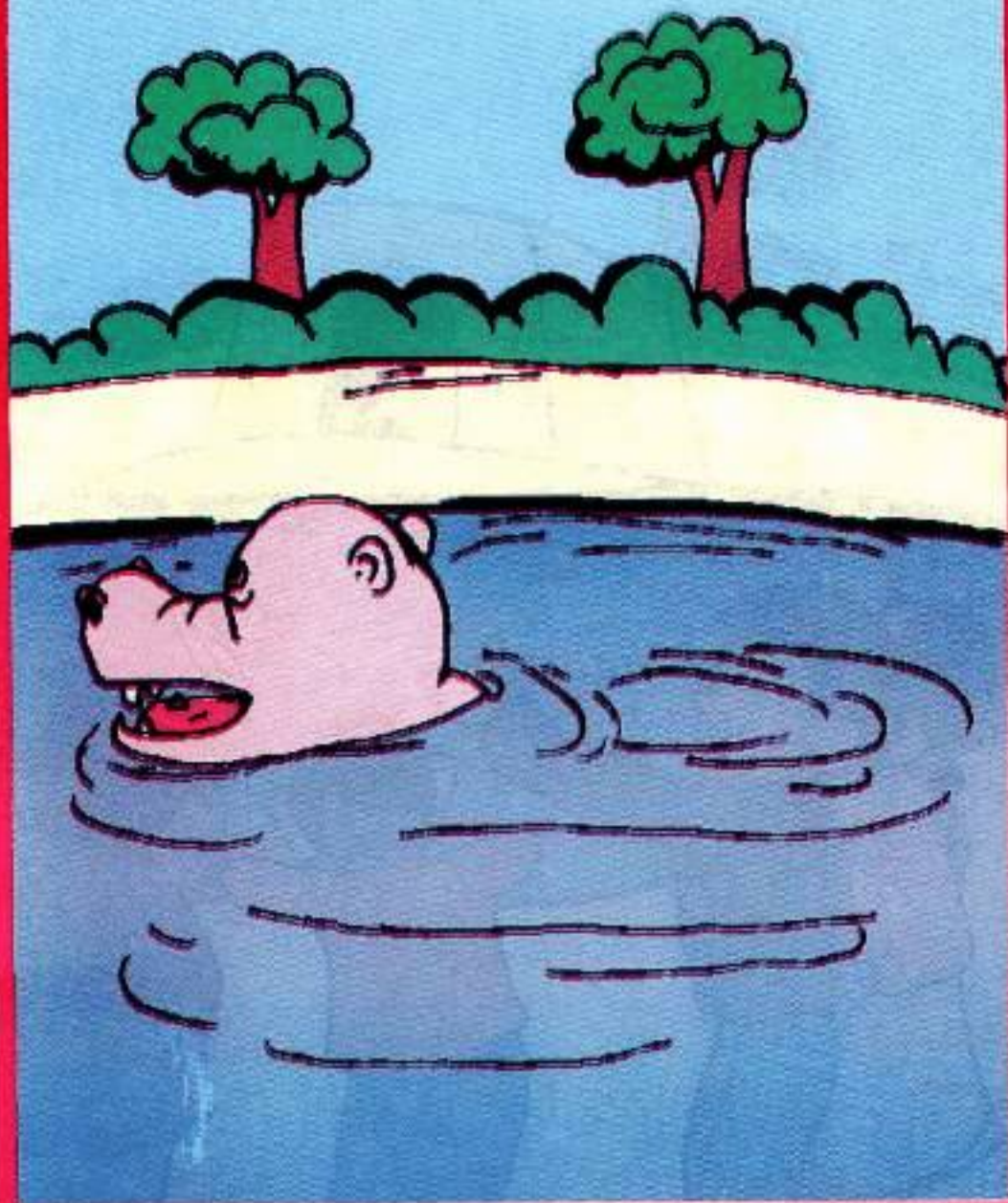
٥ - رَاحَ يُتَمِّمُ قَاتِلًا : لا ، لا أُرِيدُ رُؤْيَتِكُمْ . إِنَّكُمْ
تُزَعِّجُونَنِي بِأَفْعَالِكُمْ وَتَصْرُفَاتِكُمْ .



٦ - لم يكن سهلاً على فرس النهر أن يهزأ
المتفرجون به ، ويقذفونه بالقشور والأحجار .



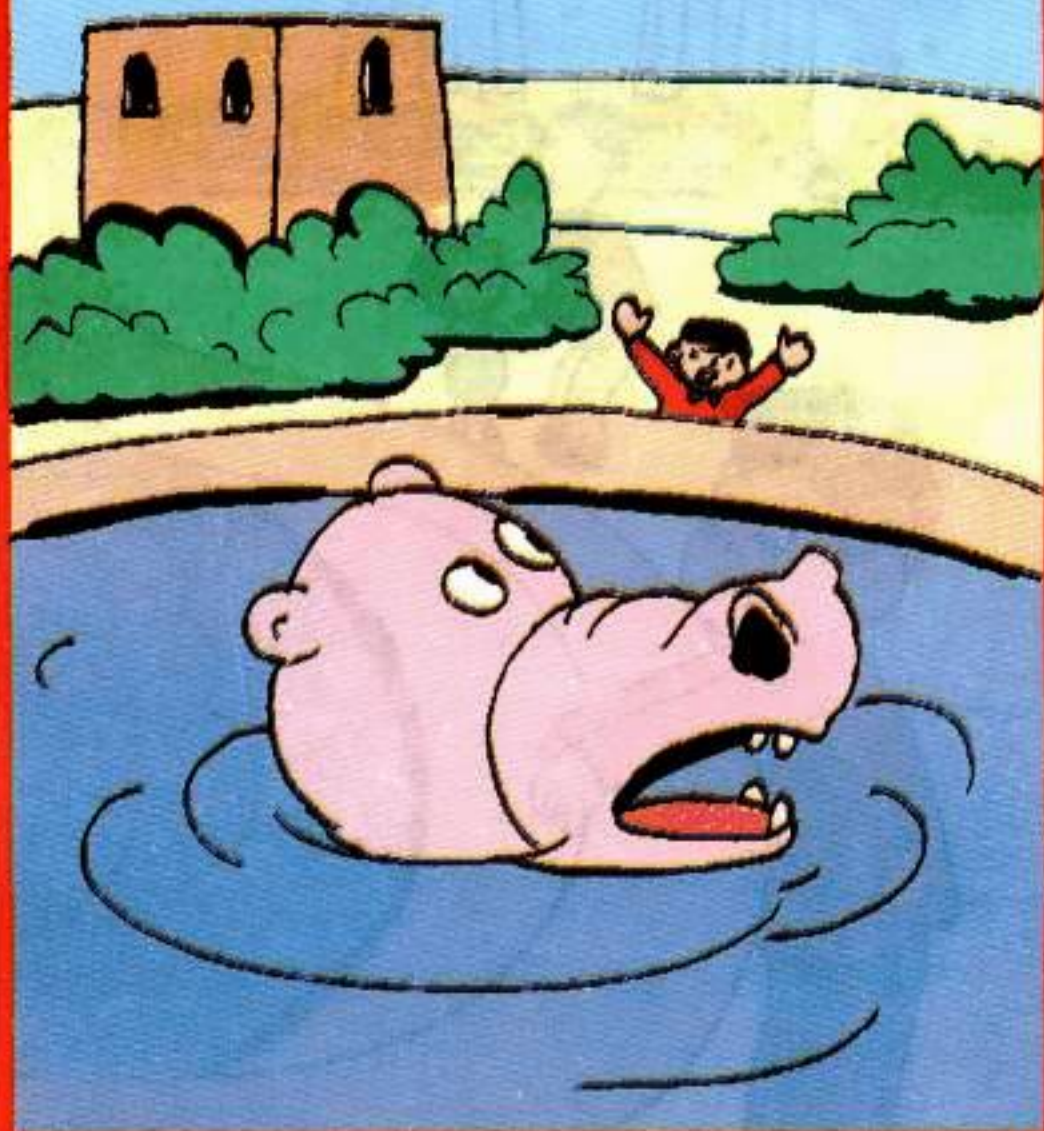
٧ - اضْطَجَعَ فِي الْمَاءِ وَلَمْ يَخْرُجْ إِلَّا رَأْسَهُ . وَظَلَّ
بَعِيدًا عَنِ مُضَايِقَةِ الْأَوْلَادِ ، وَلَمْ يَهْتَمَّ بِهِمْ .



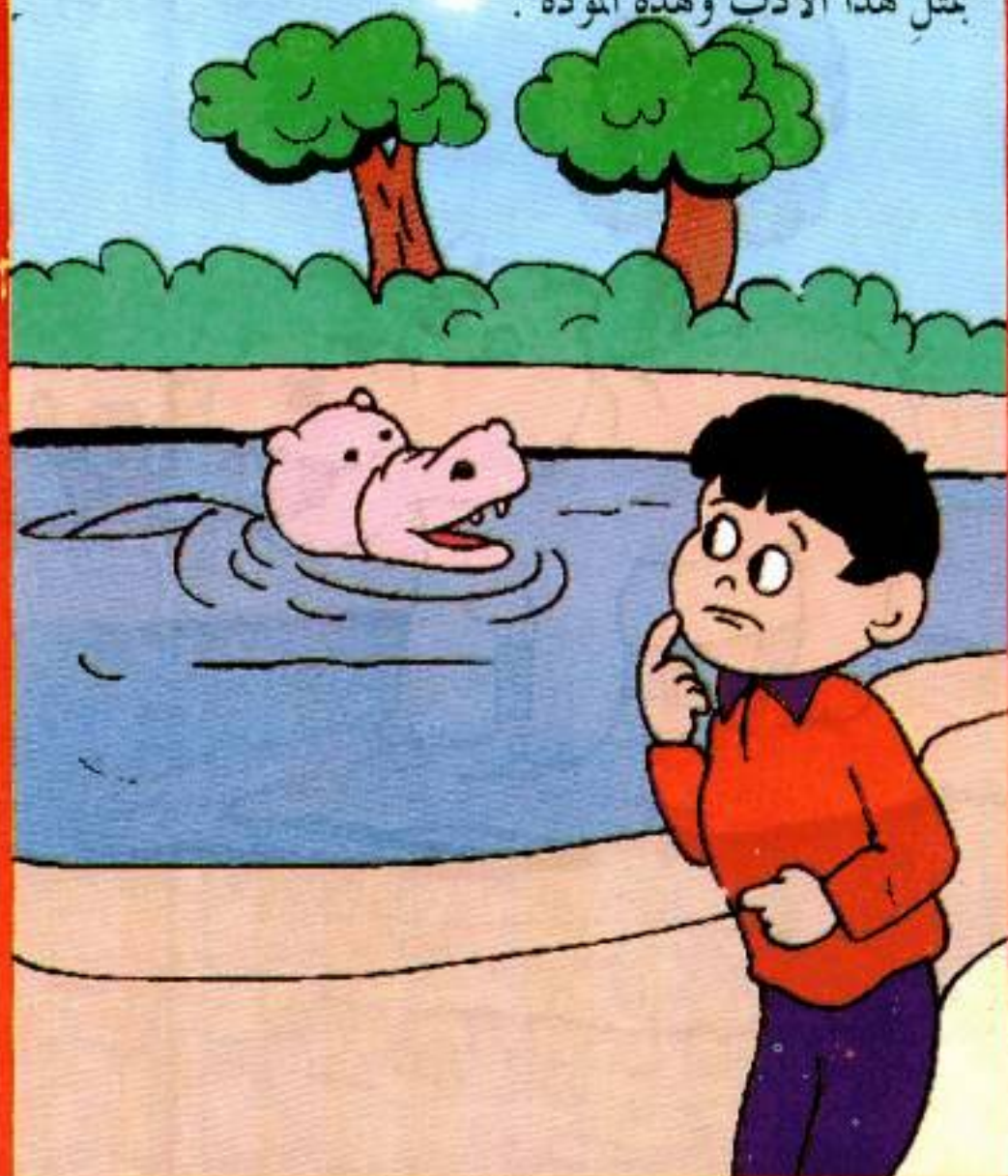
٨ - بعد أن تفرَّق الجمهور ، أقبل صبيٌّ مُتلَهِّفٌ على
رؤيةِ فرسِ النَّهرِ ، فَوَجده بعيداً ، لا يظهرُ منه إلا رأسه .



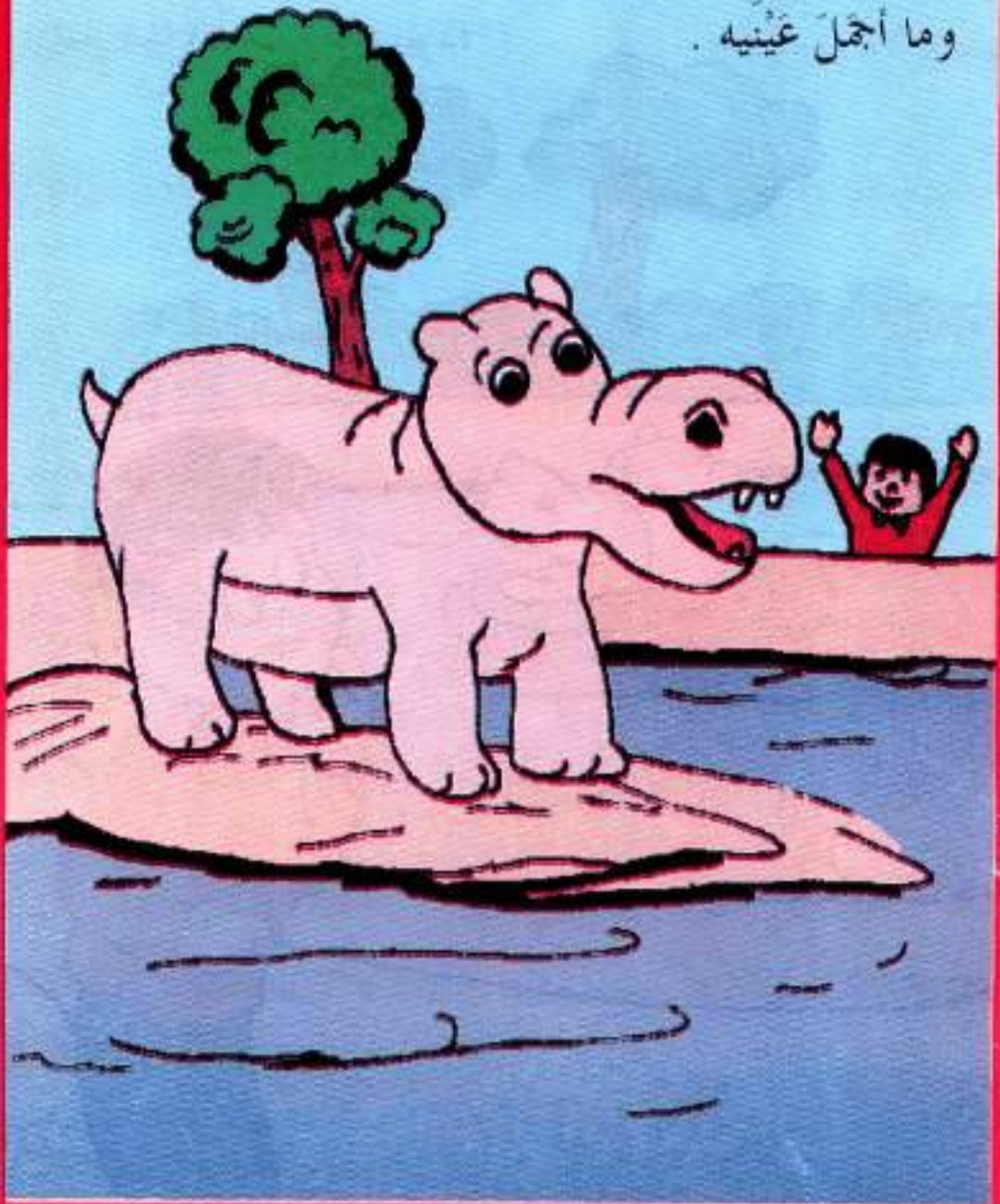
٩ - قال : يا عزيزي فرس النهر ، من فضلك هل
تسمح بأن تظهر جسمك ؟ فأنا أودُّ من كلِّ قلبى أن
أراك .



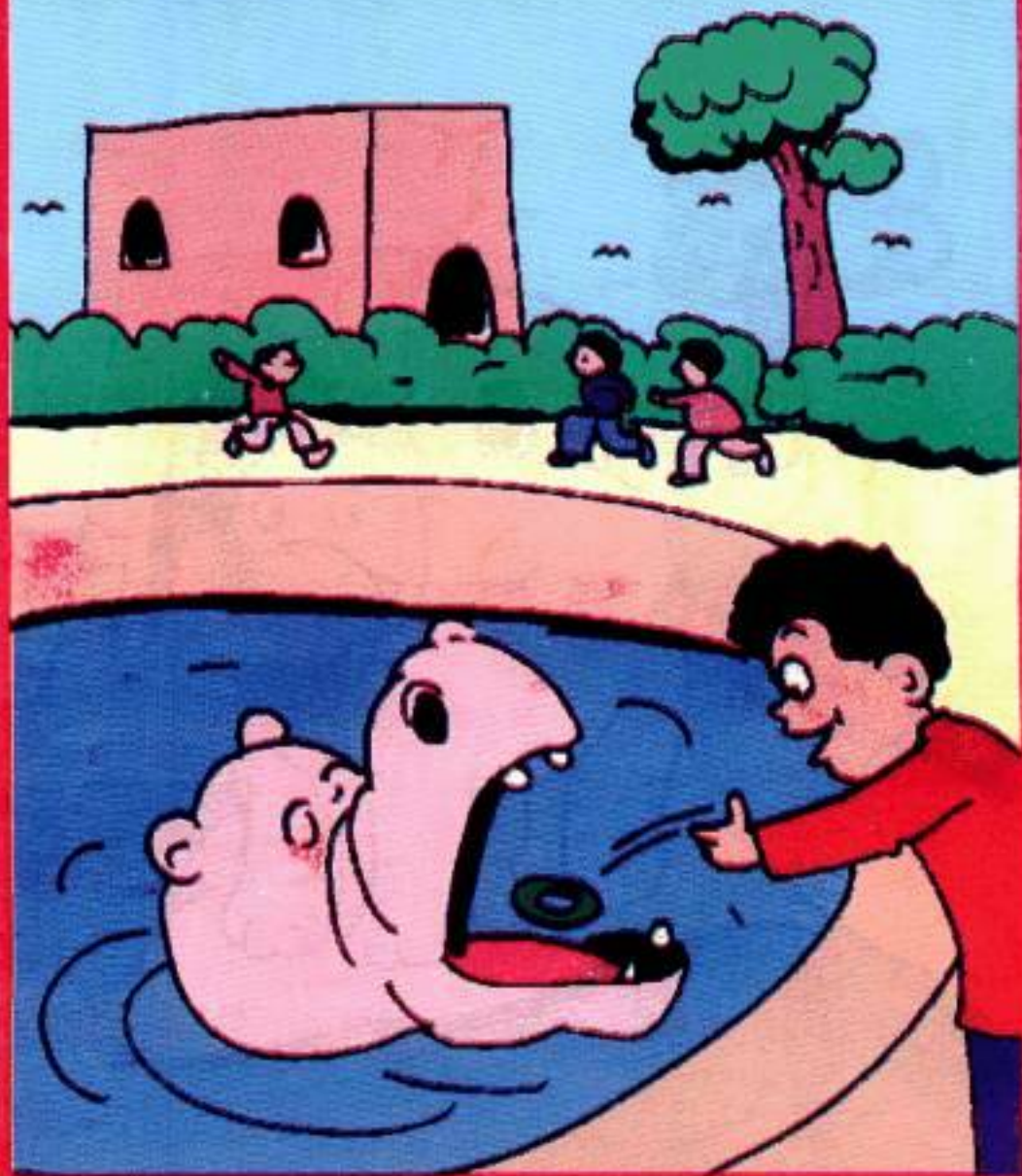
١٠ - لما لم يتحرك فرس النهر ، فكر الصبي في نفسه : ربّما كان نائماً ولم يسمعني . ولكن فرس النهر سمعه جيّداً ، وقد مرّ عليه زمنٌ طويلٌ لم يسمع أحداً يكلمه بمثل هذا الأدب وهذه المودّة .



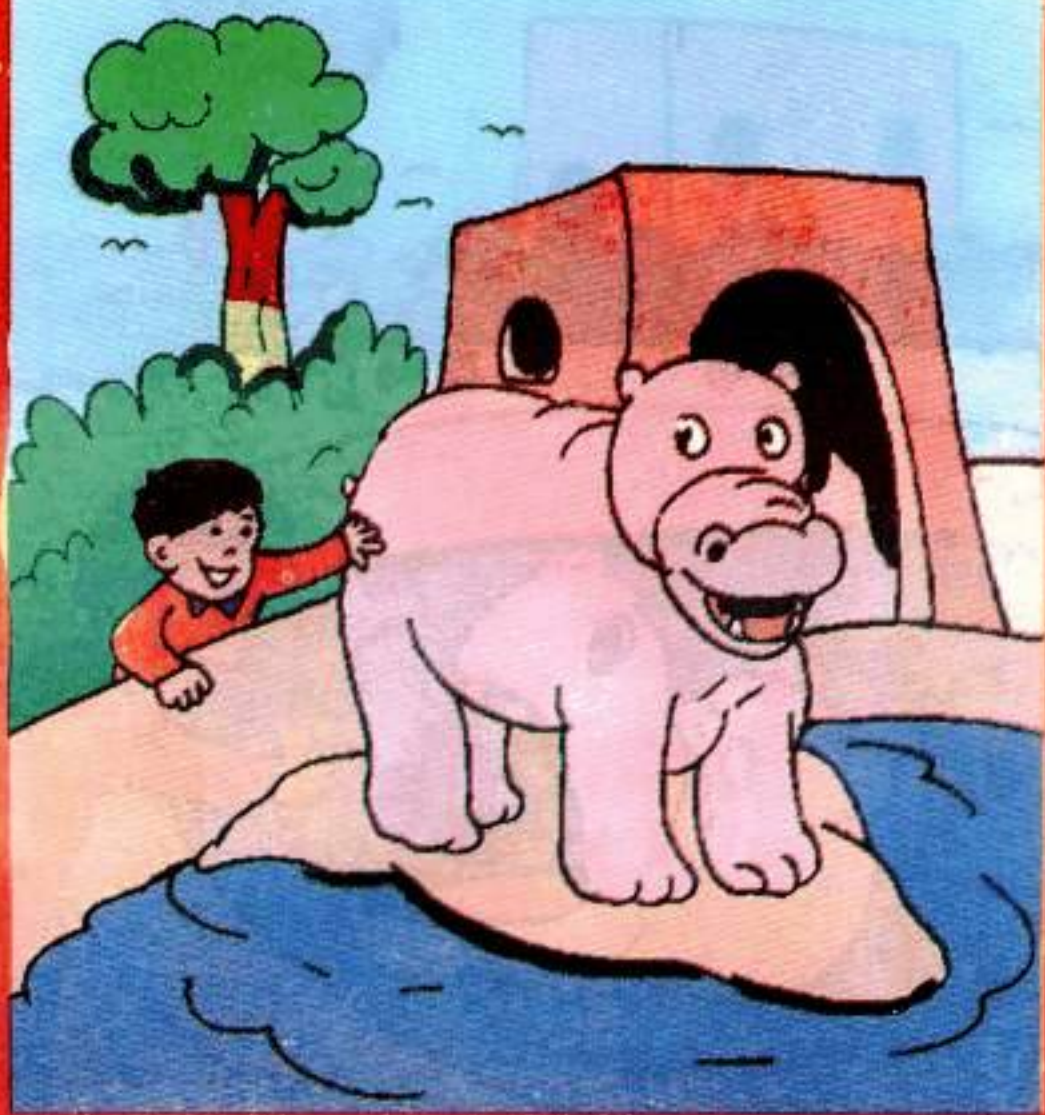
١١ - لِذَلِكَ بَادَرَ فَرَسُ النَّهْرِ وَأَخْرَجَ جِسْمَهُ مِنَ
الماء ، فَهَتَفَ الصَّبِيُّ قَائِلًا : آه ! كَمْ هُوَ كَبِيرٌ وَلَطِيفٌ ،
وَمَا أَجْمَلُ عَيْنَيْهِ .



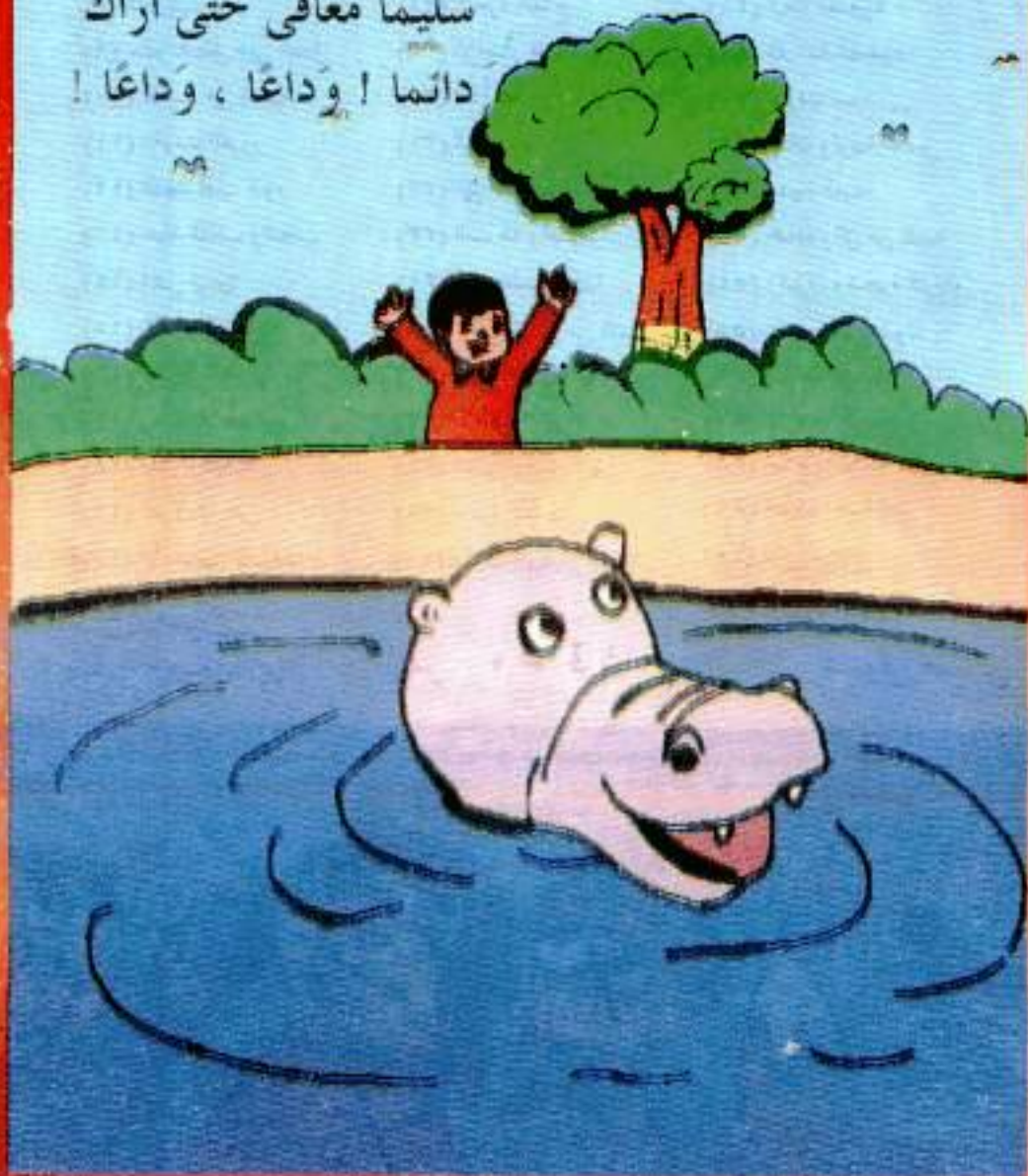
١٢ - قَدَمَ الصَّبِيَّ قِطْعَةً كَعْكَ لَذِيذَةً ، فَأَكَلَهَا فَرَسُ
النَّهْرِ بِشَهِيَّةٍ . وَقَالَ الصَّبِيُّ بَرَقَةَ :



١٣ - هل تسمع لى ية فرس النهر ان المس جسمك ؟
سبح فرس النهر نحو سياج الحوض ، وسمح للصبي
ان يلمس جسمه .



١٤ - قال فرس النهر : تعال لزيارتى متى شئت
يا صديقى . ثم غاص فى الماء .
وهتف الصبي : عيش سعيدا يا فرس النهر ، ولتبق
سليما معافى حتى أراك
دائما ! وداعا ، وداعا !



قصص فكاهية للأطفال

المجموعة الثانية

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| (٤١) الخمر يبقى والشر يموت | (٢١) القاضي الطيب | (١) بيت الحلزون |
| (٤٢) الغراب الأحق | (٢٢) زيارة هامة | (٢) فرحة النحاح |
| (٤٣) المزارع الصغير | (٢٣) الصفات الكريهة | (٣) الأمانة ترد لأصحابها |
| (٤٤) عادل والقراشة | (٢٤) لا يا أمي | (٤) الفيل الصغير |
| (٤٥) الصياد الصغير | (٢٥) قطعة الشيكولاتة | (٥) الثعلب والدحاجة |
| (٤٦) الذئب العبي | (٢٦) الدودة (ودودة) | (٦) الأرنب والقنفذ |
| (٤٧) الذئب يحب العمل | (٢٧) شريف والتليفون | (٧) نصيحة الحبار المعجوز |
| (٤٨) البطة الصغيرة | (٢٨) شجرة التفاح | (٨) اللبن البارد |
| (٤٩) القراشة الصغيرة | (٢٩) الاختيار الغام | (٩) حلو يحصل على العمل |
| (٥٠) ثوب ثوب | (٣٠) أما أكلة | (١٠) الثعلب في الصيد |
| (٥١) حنان وثوبها الجميل | (٣١) لمن الورود | (١١) الحوت للفرور |
| (٥٢) هدية العيد | (٣٢) اللوحة الجميلة | (١٢) القنفذ يحب النوم |
| (٥٣) حماة واثق من نفسه | (٣٣) السمكة والصيد | (١٣) حيلة الذئب والثعلب |
| (٥٤) رشوان وشجرة التوت | (٣٤) من يعطس هكذا | (١٤) أجمل لوحة |
| (٥٥) نصيحة غير مقبولة | (٣٥) العمل أفضل من التمس | (١٥) إيمان والقطط |
| (٥٦) الطيعة الجميلة | (٣٦) منتهى الشجاعة | (١٦) الشرط للمعقول |
| (٥٧) الأزهار الخزينة | (٣٧) الأسد والفئران | (١٧) رحلة بلا طعام |
| (٥٨) نجلاء والنجمة الصغيرة | (٣٨) الصبي وفرس النهر | (١٨) النمر والبيضة |
| (٥٩) حديقة الحيوانات | (٣٩) حفرة الثعلب | (١٩) الغزال المريض |
| (٦٠) بائع الدجاج | (٤٠) الذئب المريض | (٢٠) الأسد في المصيدة |

فكرة ورسوم الفنان :

شوقي حسن

الثمن ٥٠ قرشا

مكتبة مصر
٣ شارع كائنس مدني - الجمال

